Los actores (Izq. a Der.) R. Lowe, Jaime Camil, Bianca Marroquín y Amra-Faye Wright al final de la función del musical "Chicago" en Nueva York.
FOTO: JEREMY DANIEL/BONEAU/BRYAN-BROWN VÍA AP.

Jaime Camil y Bianca Marroquín hacen historia en Broadway

REDACCIÓN
AGENCIAS

Jaime Camil y Bianca Marroquín hicieron historia en Broadway como el primer par de actores mexicanos en un mismo espectáculo: "Chicago".

Con una ovación del público y una enorme bandera de México, que recibieron de un miembro del reparto, Camil y Marroquín se abrazaron sonrientes al final de la función, cuando la veterana actriz Amra-Faye Wright, quien da vida a Velma Kelly, señaló que este año "Chicago" no solo hacía historia como el musical más longevo de Nueva York, en su 20mo aniversario, sino como el primero con dos actores mexicanos.

"Estoy feliz de trabajar con la mejor Roxy Hart que ha habido", dijo Camil en inglés en referencia a Marroquín, quien volvió a derrochar su gracia y talento al retomar el papel con el que debutó en Broadway en el 2002, y que ha desempeñado en múltiples ocasiones a lo largo de los años.

"Te había estado esperando", le dijo ella al astro de "Jane the Virgin", quien hizo su debut en Broadway el pasado mayo como el encantador y corrupto abogado Billy Flynn.

Ambientada en la ciudad de Chicago en la década de 1920, durante la era de la Prohibición, "Chicago" es una sátira mordaz a la corrupción del sistema judicial y al concepto de criminales estrellas.

Con un conocido libreto de Fred Ebb y Bob Fosse, música de John Kander y letras de Ebb, incluye clásicos del cancionero de Broadway como "All That Jazz", "Cell Block Tango" y "Mr. Cellophane".

"Chicago" se presenta en el Teatro Ambassador, en la calle 49 entre 8va y 9na avenidas. Camil se despedirá del musical el 31 de julio.

ESTE 15 Y 16 DE JULIO

"Miss Cuarenta" llega al Teatro Gala

La comediante colombiana Paula Arcila interpreta a "Miss Cuarenta".
FOTO: CORTESÍA.

REDACCIÓN
WASHINGTON HISPANIC

El Teatro Hispano GALA inicia su cuadragésima primera temporada con el estreno en Washington, DC de "Miss Cuarenta", una divertidísima pieza escrita y actuada por la comediante colombiana Paula Arcila, y dirigida por Leandro Fernández. "Miss Cuarenta" se presenta solo en español los días 15 y 16 de julio de 2016 en el Teatro GALA, ubicado en el 3333 14th Street, NW, y se realizará una discusión sobre la presentación con la artista luego de cada función.

En "Miss Cuarenta", una mujer celebra sus 40 años recordando citas fallidas, romances y matrimonios. La mordaz y penetrante interpretación de Arcila mantendrá a la audiencia riendo de principio a fin, mientras explora la obsesión de la sociedad en cuanto a la belleza y el envejecimiento a través de una mirada hilarante a ciertos momentos en la vida de toda mujer.

Paula Arcila es una actriz, periodista y comentarista radial radicada en Miami. Natural de Colombia, ha aparecido en producciones tales como "Los Monólogos de la Vagina", "Taxi", "Mujeres Ligeras" y "Malas". Su espectáculo unipersonal "Miss Cuarenta" ha sido presentado a casa llena en Miami, Tampa, Orlando, Florida; New Jersey; Medellín, Colombia; y en República Dominicana

También ha sido parte de "El Club de Humor", una velada de comedia producida por el comediante y comentarista social Saulo García, quien se presentara en GALA el año pasado.

Las entradas generales cuestan $30, con disponibilidad de descuentos para grupos de 10 personas o para adquirir boletos llame al (202) 234-7174 o visita www.galatheatre.org.

Este programa está auspiciado por La Fontana Ristorante Italiano en Miami y la National Performance Network.